



FUNDACIÓN
UNIVERSITARIA

Familia y dinámica familiar

ISBN:

Cartilla dirigida a facilitadores para a
aplicación de talleres con familias

Edison Francisco Viveros Chavarría
Cruz Elena Vergara Medina





Familia y dinámica familiar

Cartilla dirigida a facilitadores para la aplicación de talleres con familias

Autores

Edison Francisco Viveros Chavarría
Cruz Elena Vergara Medina

Docentes Fundación Universitaria Luis Amigó.
Grupos de Investigación “Familia, Desarrollo y Calidad de Vida” y “Psicología Social y Salud Mental”.

Colaboradores

Daniela Cano Tamayo, Claudia Castro Cabeza y Melissa Zapata Meneses. Auxiliares de investigación. Fundación Universitaria Luis Amigó.
Fundación CDVIDA Nueva, perteneciente a la Iglesia Bautista de la ciudad de Medellín.



FAMILIA Y DINÁMICA FAMILIAR

Cartilla dirigida a facilitadores para la aplicación de talleres con familias

© Fundación Universitaria Luis Amigó
Transversal 51A 67 B 90. Medellín, Antioquia, Colombia
Tel: (574) 448 76 66 (Ext. 9711. Departamento de Fondo Editorial)
www.funalm.edu.co - fondoeditorial@funlam.edu.co

ISBN: XXX

Fecha de edición:

Autores:

Edison Francisco Viveros Chavarría
Cruz Elena Vergara Medina

Corrección de estilo: Rodrigo Gómez Rojas

Diagramación y diseño: Arbey David Zuluaga Yarce

Edición: Carolina Orrego Moscoso (Departamento Fondo Editorial Funlam)

Hecho en Colombia / Made in Colombia

Texto resultado de la investigación "Influencia de la distribución de los ingresos familiares en la calidad de vida de las familias, en los componentes de la dinámica interna familiar de 50 familias de la ciudad de Medellín". Financiación realizada por la Fundación Universitaria Luis Amigó.

Los autores son moral y legalmente responsables de la información expresada en esta cartilla, así como del respeto a los derechos de autor. Por lo tanto, éstos no comprometen en ningún sentido a la Fundación Universitaria Luis Amigó.

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o con cualquier propósito, sin autorización escrita de la Fundación Universitaria Luis Amigó.

CONTENIDO

JUSTIFICACIÓN

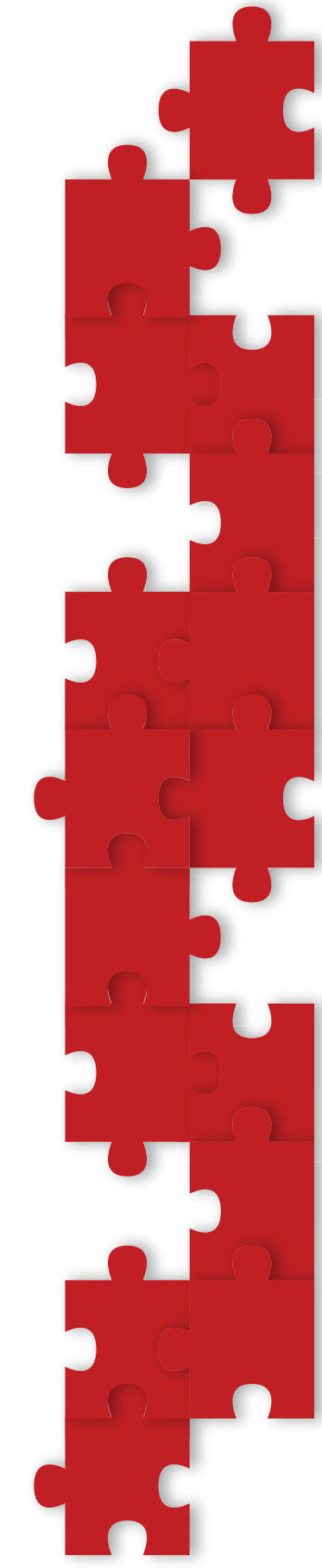
PRESENTACIÓN

I. CONCEPTOS BÁSICOS	8
Ingresos y economía familiar	8
Familia y dinámica interna familiar	9
II. PLANTEAMIENTO DE LOS TALLERES	11
Presentación	11
Diseño de los talleres	14
Taller N° 1.....	14
Taller N° 2	18
Taller N° 3	22
Taller N° 4.....	25
III. RESULTADOS DE CADA TALLER. A MODO DE REFLEXIÓN	29
Reflexión N° 1. Construcción grupal sobre el significado de Familia	29
Reflexión N° 2. Sobre el abandono	31
Reflexión N° 3. La educación en la familia	33
Reflexión N° 4. La confianza en los lazos familiares	35
CONSIDERACIONES FINALES	37
REFERENCIAS	

JUSTIFICACIÓN

La familia como concepto, según Miller (2007) no es universal, pues ella es para cada sujeto una invención que le es propia; sin embargo, hay perspectivas teóricas que se han ocupado de investigar y teorizar al respecto, para el caso, la Sociología, la Psicología y el Psicoanálisis, disciplinas que sirvieron de inspiración conceptual para la elaboración del presente texto.


El referente teórico de esta cartilla, por la naturaleza de la misma, es conciso. Los términos incluidos se han elegido para tratar de mantener coherencia con la investigación de la cual se deriva este texto de carácter didáctico. Tales términos se han planteado brevemente para no desdibujar el sentido procedimental que tiene una cartilla. La intencionalidad de ésta es permitirle a los facilitadores acercarse a la realidad familiar y su relación con la dinámica interna.



Los temas de los talleres planteados han de estar sujetos a los modos como los integrantes del grupo familiar tejen sus lazos afectivos; en este sentido, es necesario darle un lugar de reflexión a las contingencias de la vida cotidiana. La cartilla brindará una alternativa de intervención familiar, que puede ser ofrecida por facilitadores que acompañan a grupos familiares en procesos de participación comunitaria.



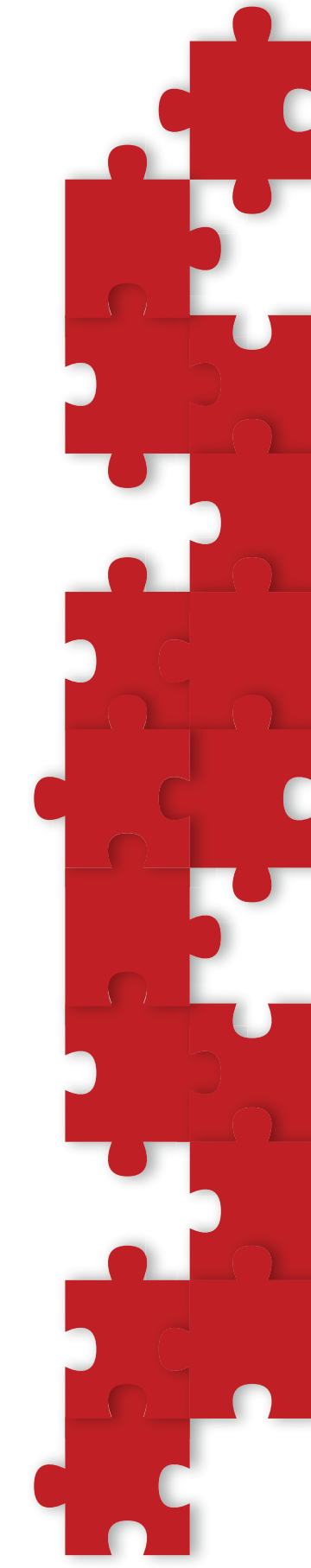
PRESENTACIÓN



La cartilla está dispuesta en tres componentes. El primero hace de manera concisa un desarrollo conceptual sobre “ingresos familiares” y “dinámica interna familiar”.

El segundo, describe el diseño de cuatro talleres para intervención familiar, sugeridos por las familias que participaron en la investigación “Influencia de la distribución de los ingresos familiares en la calidad de vida de las familias, en los componentes de la dinámica interna familiar de 50 familias de la ciudad de Medellín” de donde emerge esta cartilla. Lo anterior con el ánimo de indagar sobre las relaciones familiares y su afectación por asuntos económicos¹. Es necesario aclarar que tales talleres no se constituyen como hallazgos científicos, sino como procedimientos útiles para proyectos de intervención.

¹ Los talleres pueden ser usados con fines de intervención comunitaria o con intencionalidades relacionadas con la investigación participativa.



En el tercer momento se plantean reflexiones inspiradas en las discusiones de los talleres ejecutados con las familias participantes² del proyecto al que se vincula esta cartilla.

Se termina con las consideraciones finales y algunas conclusiones derivadas de la aplicación de estos talleres. El objetivo de esta cartilla es divulgar algunos procedimientos grupales de participación comunitaria referidos a los temas de familia y dinámica interna familiar, realizados con algunas familias de estratos 1, 2 y 3 de Medellín.

² Las familias participantes del proceso de investigación fueron en total 50.

I. CONCEPTOS BÁSICOS

Ingresos y economía familiar

Varias son las dificultades que se presentan en una familia relacionadas con el dinero que obtienen los integrantes y con la forma de distribuirlo; según Cuevas (2000), es frecuente encontrar en las realidades sociales, donde se han abordado problemáticas de orden familiar, que el empleo y la distribución del ingreso económico influyan directamente en la vida familiar.

Por tal motivo, es recomendable, en los procesos de economía familiar, la planeación teniendo en cuenta la satisfacción de necesidades y las de los futuros hijos, de tal manera que le permita al hogar alcanzar ciertos niveles de desarrollo.

El aspecto económico, siguiendo a Razeto (2002), es el soporte material para conservar o mejorar la calidad de vida de la sociedad y la familia; lo que puede hacerse tangible, entre otras cosas, en el uso del tiempo libre, la participación en eventos culturales y recreativos, la mejora de lazos afectivos. Con respecto al asunto financiero, afecta la aplicación de las normas, la autoridad y otros aspectos familiares, deteriorando la convivencia y promoviendo estados de crisis.

Siguiendo a Cuevas (2000), la forma económica de proceder en las familias representa una de las dificultades más relevantes a la hora de pensar en cada uno de los componentes de la dinámica familiar.

Familia y dinámica interna familiar

Viveros y Arias (2006) exponen que la dinámica familiar hace referencia a la movilidad que se da en el clima relacional que construyen los integrantes de la familia para interactuar entre ellos mismos y con el contexto externo. En ella son interdependientes dimensiones como: autoridad, normas, roles, comunicación, límites y uso del tiempo libre.

De acuerdo a como sean las características particulares de la dinámica familiar aparecen los conflictos, los mecanismos para afrontarlos y las singularidades con las que cada uno de sus integrantes analiza e interactúa. En el clima relacional se gestan las formas de vinculación que son únicas para cada familia, de acuerdo con ellas, se generan las maneras de tomar decisiones y de construir estrategias para afrontar las situaciones adversas que se van presentando en la vida cotidiana.

Siguiendo a Minuchin y Fishman (1985), la estructura de la familia es un conjunto de demandas invisibles funcionales que organizan los modos de interacción; pero la dinámica familiar se expresa en términos contrarios, en el sentido que ésta última no es estática, sino movediza y variable. En este sentido, la dinámica interna no es lo mismo que estructura familiar. La idea de dinámica familiar, para efectos de esta cartilla, se sostiene en el constante cambio que usa la familia para irse acomodando a las diversas dificultades que afronta. Es decir, no siempre aparece la misma respuesta ante la adversidad, sino que se inventa cada mecanismo en particular, para cada situación vivida.

Como lo plantean Viveros y Arias (2006), la dinámica interna es un proceso que usa la familia para aproximarse al mundo, relacionarse con él y mantenerse en él. Por tal motivo, la intencionalidad en esta cartilla es dejar una breve noción de este término que permita reconocer en cada familia una singularidad, además de develar en ella eso que la hace única y particular frente a otras.



II. PLANTEAMIENTO DE LOS TALLERES



Presentación

Los talleres se estructuran bajo la modalidad de taller reflexivo, técnica propuesta por Gutiérrez (1999) que posibilita una intervención grupal donde la reflexión está orientada a la dinámica del trabajo. El taller reflexivo tiene como propósito que los integrantes del grupo manifiesten su pensar, su sentir y sus ideas sobre un fenómeno que les acontece, siendo la palabra lo que prevalece en el encuentro.

El coordinador del taller tiene como función estimular el uso de la palabra, evitar la estereotipia en el grupo, provocar en los integrantes el deseo de expresar lo que saben respecto al tema y velar por el respeto a la intimidad de los asistentes; tal función exige que el coordinador mantenga una posición de escucha y apertura; para ello es necesario delegar el saber en los asistentes, es decir, reconocer que ellos son quienes saben sobre lo que les

pasa; en el caso de esta investigación se reconoció que las familias eran quienes sabían cómo la distribución de los ingresos les afectaba sus relaciones.

Todos los talleres se estructuraron con el siguiente esquema:

- Tema
- Título
- Fecha
- Responsable
- Objetivo
- Justificación
- Metodología
- Material
- Evaluación

Es necesario hacer una inducción al inicio de cada encuentro, en el que se insiste en respetar las ideas y la palabra de quien habla. También se recuerda el propósito del encuentro, en el caso nuestro se enfatizó que el taller está enmarcado en el proyecto de investigación sobre la influencia de los ingresos familiares en la dinámica interna familiar.

Al finalizar el taller se retoman las ideas que el grupo expuso y el facilitador le hace un breve comentario interpretativo, resaltando los aportes del grupo y enriqueciendo el aprendizaje con algunos señalamientos suyos, en beneficio de la movilización del pensamiento en los asistentes.

Cada taller cuenta, además del coordinador, con un observador, quien toma apuntes que después serán el insumo para precisar los logros obtenidos en el encuentro, por medio de una redacción descriptiva que se realiza posteriormente al taller.

Si bien a cada taller se llega con una preparación rigurosa, el grupo es el que le muestra al coordinador la ruta a seguir; manteniendo claro que este último tiene la función de mantener a los participantes en contacto con el objetivo del taller.

De cada taller quedan ideas para un próximo encuentro, pero manteniendo la claridad suficiente en que no se trata de grupos terapéuticos, ni psicoterapéuticos, sino reflexivos; esta precisión es necesaria en tanto el grupo puede hacer demandas de este orden, por lo que el coordinador tendrá que estar atento y direccionar al grupo a la reflexión y el aprendizaje.

Diseño de los talleres

Taller No. 1

Tema. La familia.

Título. Un acercamiento al concepto de familia.

Perfil de los responsables. Asignar uno o dos profesionales para dirigir el taller.

Objetivo. Reflexionar acerca de algunas nociones referidas a la familia, partiendo de la experiencia personal de los asistentes³.

Justificación.

La familia es un sistema abierto, flexible y se mantiene en constante transformación, buscando con esto un equilibrio entre el conjunto de personas que interactúan en dicho sistema. Es la base fundamental para todo ser humano, ya que es el principal contexto formador de identidades y vínculos propios de la persona; es el primer agente socializador del desarrollo y la cultura.

Minuchin y Fishman (1985) consideran que “la familia es un sistema que se transforma a partir de la influencia de los elementos externos que la circundan, los cuales modifican su dinámica interna” (p. 86). Así mismo, los autores resaltan que la estructura familiar es el conjunto invisible de demandas fun-

³ Se sugiere partir de interrogantes como ¿para ti qué significado tiene la familia? ¿Cómo consideras que es tu familia?

cionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia.

La noción de familia ha sido tema de interés en las áreas de las ciencias sociales, entre ellas la psicología, la pedagogía, el psicoanálisis, el desarrollo familiar, el trabajo social y otras. Sin embargo, no se trata con el taller de crear nuevos conceptos teóricos, sino servirse del saber que le es propio a cada sujeto, en tanto cada ser humano deviene de una historia familiar que le es única.

De allí, que para el propósito del trabajo investigativo sea pertinente hablar de familia no solo a partir de la elaboración teórica sino subjetiva, aspecto que permite que cada persona haga su propia elaboración contando con su experiencia familiar.

Metodología. Taller reflexivo.

Desarrollo propuesto.

- Adecuación del espacio. Antes de iniciar, el tallerista ambienta el lugar con los materiales necesarios para la realización del taller.
- Presentación. El tallerista y el grupo de colaboradores mencionan sus nombres y su formación académica o profesional; se expone el tema, objetivos y fines propuestos.
- Romper el hielo. Se realiza la dinámica de presentación “El personaje del pueblo”, que consiste en que cada uno de los asistentes dice su nombre y elige un personaje de pueblo con el cual se identifica. Ejemplo: *yo soy María y soy la alcaldesa.*

- Reglas de juego. Se construyen con los participantes; esto permitirá que se comprometan con la actividad.
- Lectura reflexiva: “El tazón de madera”. Permitirá a los participantes el análisis de lo allí expresado.
- Dinámica grupal. Cada uno de los participantes se toma 5 minutos para redactar lo que para ellos significa el término *familia*. Su elaboración se consigna en una tarjeta y se pega en carteleras que tienen imágenes de familias; ellos elegirán el cartel para ubicar su significado. Esto permitirá al tallerista saber cómo se perciben las familias. Luego, el grupo gira alrededor de estas carteleras, permitiendo que todos puedan leer lo que sus compañeros construyeron.
- Compilación de ideas. El tallerista recoge los conceptos más representativos y, junto con los participantes, construye un solo significado, que será el que se reflexionará durante todos los momentos en los que se encuentre con el grupo.
- Fase de recolección e información. En caso de que el taller se vincule a un proceso de investigación, y de ser necesaria la aplicación de instrumentos investigativos, este es un momento propicio para ello. Así, cada uno de los investigadores se acerca a un número específico de participantes, explica el diligenciamiento del instrumento y procede a aplicarlo.
- Aportes del grupo de asistentes y devolución por parte de los investigadores. Se motiva una sesión de preguntas referentes a cómo se sintieron en la aplicación del instrumento; y se hace una retroalimentación por parte del grupo investigador.

- Evaluación.
- Propuesta de los asistentes de otros temas a trabajar – Compromiso.
- Despedida.

Tiempo de ejecución del taller.

Hora y media distribuida de la siguiente manera:

- Bienvenida y presentación de los asistentes (5 minutos).
- Encuadre para el inicio del taller (5 minutos).
- Desarrollo del taller (20 minutos).
- Fase de recolección de la Información (aplicación del instrumento) (30 minutos).
- Conclusiones, aportes, compromisos, propuesta y cierre (30 minutos).

Materiales. Cinco pliegos de papel periódico, marcadores permanentes y acrílicos, cinta de papel, tarjetas de colores, 50 fichas del primer instrumento de la investigación (si aplica), lápiz, tajalápiz, borrador, hojas de papel block.

Evaluación. Se hace evaluación verbal del encuentro a partir de las siguientes preguntas ¿Cómo se sintieron? ¿Qué piensan? Finalmente, se invita al próximo encuentro y se hace una conclusión devolución por parte del coordinador del taller.

Taller N° 2

Tema. Familia y subjetividad.

Título. Maltrato familiar: un acto que dice lo que la palabra calla.

Perfil de los responsables. Asignar uno o dos profesionales para dirigir el taller.

Objetivo. Deliberar el sentido que le dan los asistentes a las situaciones relacionadas con el abandono de la familia o de uno de sus miembros.

Justificación.

Aunque la calidad de vida de una persona o de una población sea inmejorable, este hecho objetivo no le garantiza al sujeto la posibilidad de justificar su vida sin referirse, para bien o para mal, a sus próximos (Gallo, 1998, p. 7).

Este taller se plantea en relación al sujeto; no obstante propone una reflexión que bien se enmarca en la realidad familiar de esta sociedad. Se entiende por sujeto al ser humano dotado de razón y sentimientos que le motivan a generar interacciones con otros.

El sujeto siempre se queja de los otros, afirma Gallo (1998), siendo frecuente el “no es mi culpa”, como una justificación de los actos ocurridos. En situaciones de maltrato, dice el mismo autor que

el sujeto emerge para culpar a otros, para dar testimonio de un mal-vivir y de un mal-dicho. De ahí que ni la ternura ni la compasión, ni la mejor asistencia y buena voluntad de protegerlo, sean suficientes para satisfacer en él la posición de justificar que lo constituye (p. 4).

El maltrato se divide en: físico y psicológico. Explica Gallo (1998) que si la causa del maltrato de un sujeto es su pareja o su familia,

tiene asegurado el maltrato porque el otro amado jamás va a poder cubrir su demanda, que de hecho será insaciable. Además si nuestro mundo contemporáneo está más regido por el principio de la razón, del utilitarismo y de la producción, que por las contingencias del corazón, es comprensible que el maltrato psicológico y el maltrato físico por negligencia o explotación, se erija como un síntoma omnipresente en nuestra contemporaneidad (p. 9).

En consideración de este planteamiento, es importante darle lugar a la palabra de los asistentes al taller, en tanto se pueden enunciar las heridas físicas (que, por ejemplo, un adulto le infringe a un niño) y las heridas en la subjetividad (aunque dejan huellas imborrables); para que la palabra ayude a ser conscientes de las situaciones vividas.

En este orden de ideas, el taller abordará los emergentes que surjan bajo los pre-textos convocados por el diálogo.

Metodología. Taller reflexivo.

Desarrollo propuesto.

Encuadre

- Reflexión personal. Se proyecta una escena de una película, que permita a los participantes evocar el rol de sus familias.
- Dinámica grupal. Por parejas conversan sobre las siguientes preguntas, mientras los integrantes del grupo de investigación pasan orientando la actividad.

¿En qué situaciones de su vida se ha sentido abandonado?

¿En qué momento de su vida como madre/padre ha sentido que abandona a sus hijos?

¿A quién o a qué culpa por su impulso de agredir al otro?

- Reflexión grupal, casos imaginarios. Los participantes conforman cuatro subgrupos, cada uno con un orientador y un integrante, quien representará el personaje de uno de los casos que se describirán a continuación. Los demás partícipes hablan al respecto.

Caso 1. Usted es Camila, en este momento tiene 5 años. Exprese situaciones reales e imaginarias que la harían sentir maltratada.

Caso 2. Juan tiene 15 años y se queja de ser abandonado por sus padres, aunque vive con ellos. Imagine las razones por las que él se siente así.

- Vínculo de reflexiones. El orientador del subgrupo invita a expresar lo que el video inicial y la actividad de reflexión con los compañeros les permiten comprender; toma nota en hoja de paleógrafo.
- Cierre del taller. Los coordinadores de los subgrupos hacen una síntesis de los emergentes más significativos.
- Conclusión. El facilitador del taller sintetiza puntualizando ejes temáticos específicos.
- Evaluación verbal de la actividad.

Materiales. Video Beam, película (Crazy), hojas de papelógrafo (10), lápices, tarjetas de colores (cartulina plana o fichas bibliográficas) y hojas blancas.

Evaluación. Plenaria recopilando de manera verbal conclusiones y comentarios de los asistentes.

Taller N° 3

Tema. Dinámica familiar.

Título. Dinámica familiar: entre la proximidad y la distancia.

Perfil de los responsables. Asignar uno o dos profesionales para dirigir el taller.

Objetivo. Propiciar una reflexión sobre las dimensiones de la dinámica familiar.

Justificación.

La dinámica familiar hace referencia al clima relacional de los integrantes de la familia. Según Viveros y Arias (2006) y Gallego (2012), principalmente los componentes de tal dinámica son: autoridad, normas, relaciones afectivas, comunicación, límites y uso del tiempo libre. Es importante deliberar sobre este tema porque los integrantes de la familia podrán aclarar, desde sus propias voces, algunas maneras en las que se relacionan en la vida cotidiana, y encontrar alternativas para mejorar lo que no funciona adecuadamente o fortalecer lo que se desarrolla de forma adecuada.

La proximidad y la distancia entre los integrantes de la familia ofrecen la posibilidad de interpretar, por parte de ellos mismos, cómo se relacionan, cómo se vinculan, se acercan o se alejan, cómo se colaboran, se apoyan o se muestran indiferentes unos con otros; esto es fundamental para llevar a cabo una manera particular de creación del clima familiar y sus singularidades, y consecuentemente, llegar a construir una visión del mundo desde los propios recursos.

Este trabajo grupal permite una reflexión sobre las jerarquías establecidas de forma particular en cada sistema familiar y plantea interrogantes sobre cómo y para qué la familia ha elaborado esa forma de relacionarse. Se parte entonces del conocimiento cotidiano que tienen los integrantes de las familias, sin tratar de imponer ningún recurso teórico, sino que desde las mismas palabras e ideas de los participantes se dé cuenta de sus singulares formas de vivir y de sus particulares maneras de resolver en lo cotidiano los problemas referidos a la dinámica familiar. Por tanto, la importancia del trabajo grupal se centra en reconocer y resaltar los caminos emprendidos por ellos para vivir la vida familiar.

Metodología. Taller reflexivo.

Desarrollo propuesto.

- Presentación. Proyección de breve video sobre el tema.
- Reflexión personal. Los participantes se disponen a caminar por parejas, uno de ellos guía para caminar, mientras el otro le sigue con los ojos cerrados; luego intercambian. Una vez ambos hayan experimentado las dos posiciones, dialogarán por parejas a partir de estas preguntas: ¿Confíe en el que me ha guiado? ¿Cómo me sentí? ¿Sentí miedo? ¿Qué actué? ¿Qué aprendí con este ejercicio? ¿Qué pienso sobre el tema de la confianza en la familia?
- Reflexión grupal. La mitad de los integrantes hará un círculo mirando hacia fuera y la otra mitad hará un círculo mirando hacia dentro. Cada vez que se haga una de las preguntas que se formulan a continuación y se haya dialo-

gado sobre la misma, los integrantes del círculo que están mirando hacia dentro girarán hacia la derecha.

- a. ¿Cómo es una mañana común y corriente para mí?
- b. ¿Cómo es una tarde común y corriente para mí?
- c. ¿Cómo es una noche común y corriente para mí?
- d. ¿Quién manda en mi casa? ¿por qué?
- e. ¿Cómo nos expresamos el afecto en mi familia?
- f. ¿En mi casa cada quién puede decir lo que piensa con facilidad? ¿por qué?
- g. En la vida cotidiana de la familia ¿cuáles cosas le molestan a mis familiares de mi propia familia?
- h. Cuando podemos estar juntos en tiempo libre ¿qué hacemos? ¿a dónde salimos? ¿por qué?

Una vez terminada la rotación, los facilitadores del grupo motivan una conversación sobre lo expresado y hacen una síntesis resaltando el saber cotidiano de los integrantes.

- Se realiza una evaluación verbal del trabajo grupal.

Materiales. Video beam, película, tarjetas de colores (cartulina plana o fichas bibliográficas), tela para cubrir los ojos.

Evaluación. Plenaria, recopilando de manera verbal conclusiones y comentarios de los asistentes.

Taller N° 4

Tema. La familia como educadora.

Título. La subjetividad en los vínculos familiares.

Perfil de los responsables. Asignar uno o dos profesionales para dirigir el taller.

Objetivo. Reflexionar, a partir de las experiencias vivenciales de los participantes, la importancia que tiene para el ser humano una educación integral y afectuosa por parte de los padres hacia sus hijos.

Justificación.

Al comienzo de la vida el ser humano es regido por una serie de requerimientos netamente naturales, que buscan ser satisfechos sin importar los medios o las consecuencias para tal fin.

Con el tiempo surge la necesidad de agregar lo que implica reconocer la existencia de los otros; esta socialización le hace saber al niño que no siempre puede tener la satisfacción de todo y que, por el contrario, existen ciertas leyes culturales que le hacen renunciar a la satisfacción incondicional, y asumirse como un ser de prohibiciones, capaz de pertenecer a un grupo social determinado.

Siendo consecuentes con lo anterior, se ha conjeturado que la familia es la indicada y la responsable de que esta inserción en un orden cultural sea posible. Así lo plantean Olivares, Rosa & Olivares, P. (2006) cuando afirman que

la familia, entre sus múltiples papeles, también incluye la instigación en la inserción y participación de sus miembros en el contexto social, realiza el papel de filtro con el que pretende neutralizar las influencias desadaptativas que puedan torpedear la plena introducción de sus miembros en el medio social (p. 24).

Como se expuso, la familia tiene como principal función la inscripción del niño en el orden social; para ello, es fundamental tener en cuenta que el afecto, la comunicación, el conocimiento (de los miembros del grupo familiar), la paciencia y la dedicación, son aspectos determinantes en los resultados que se obtenga del proceso educativo; proceso que implica el reconocimiento de la intersubjetividad⁴.

El reconocimiento de la intersubjetividad inmersa dentro de un grupo de personas, es vital para comprender y saber cómo deben dirigirse los padres a cada uno de sus hijos. También es importante reconocer que una de las condiciones inherentes al ser humano es que está atravesado por elementos subjetivos que le complejizan la existencia; por tanto, siempre habrán dificultades si conviven dos o más personas; sin embargo, se debe reconocer que los conflictos pueden ser una de las maneras para fortalecer relaciones y mejorarlas. Al respecto dicen Olivares, Rosa & Olivares, P. (2006):

Cuando aparece un conflicto o problema en la familia, es preciso evaluar y conocer aquellas variables que tanto por exceso como por defecto pueden estar desempeñando un papel importante en su inicio, desarrollo y mantenimiento. El conocimiento posibilita que éstas puedan ser utilizadas para manejar más adecuadamente el problema y hallar con menores costes una solución válida para todos (pp. 33-34).

⁴ Este término hace alusión a la existencia de posiciones diferentes en las relaciones humanas, las mismas que el sujeto ha constituido con sus figuras de afecto en la infancia.

Esta anotación hace referencia a la necesidad de reconocer que el conflicto forma parte de la existencia.

En conclusión, si bien es contundente el papel que juega la educación en la formación del sujeto, hay un aspecto subjetivo que no se deja transformar plenamente. Lo anterior porque en los seres humanos hay una insistencia por alcanzar el placer de cualquier forma, y esto incluye la posibilidad de transgredir la ley, entre otras cosas.

Por tanto, es importante realizar un encuentro con los integrantes de las familias encargados, en la mayoría de las veces, de representar la norma y la autoridad para con sus hijos y, por consiguiente, cumplir la función de ser los primeros educadores.

Metodología. Taller reflexivo.

Desarrollo propuesto.

- Introducción. Se explica el objetivo que se quiere alcanzar con la realización del taller y la dinámica del mismo.
- Planteamiento del tema. Se plantean las preguntas ¿Qué es educar? y ¿Para qué educar?; tanto los talleristas como los participantes pueden opinar.
- Reflexión personal. Se entrega un cuestionario titulado “Qué tanto sé de mi hijo”, cada uno de los representantes lo diligencia y analiza las respuestas.
- Profundización del tema. Se promueve un diálogo sobre la importancia que tiene la educación integral. Para ello

es necesario tener en cuenta las dimensiones del ser humano: biológico, racional, psicológico, emocional, social y trascendental.

- Reflexión “Lo que siente nuestro hijo”. Los participantes intercambian opiniones acerca de experiencias que evidencian lo que como padres conocen de sus hijos.

Materiales. Cuestionario (una copia por cada participante), lápices y escarapelas.

Evaluación. Plenaria, recopilando de manera verbal conclusiones y comentarios de los asistentes.

III. RESULTADOS DE CADA TALLER. A MODO DE REFLEXIÓN

Reflexión N° 1. Construcción grupal sobre el significado de Familia

Gracias a los discursos ofrecidos por los participantes durante las actividades propuestas por el grupo investigativo, se reunieron definiciones acerca de cómo perciben algunos temas de interés del proyecto “Influencia de la distribución de los ingresos familiares en la calidad de vida de las familias, en los componentes de la dinámica interna familiar de 50 familias de la ciudad de Medellín” y cómo logran, a partir de sus propias experiencias, definir aquello que se les dificulta, ya que se trata de un asunto del orden de lo cotidiano.

Este primer taller permitió que los investigadores se acercaran a lo que los participantes entendían por familia, teniendo en cuenta que darle un significado es una elaboración singular que se construye a partir de la subjetividad de cada ser humano, es decir, desde la propia historia de vida.

De la familia como concepto podría decirse que es un conjunto de individuos emparentados, ligados entre sí por lazos de consanguinidad, matrimonio o filiación o por adopción; este conjunto de individuos se espera viva bajo un mismo techo, que constituye un grupo real, integrado y dotado de una identidad social conocida y reconocida. Según los asistentes, la principal función de la familia es formar personas “buenas”, lo cual implica potencializar la capacidad de relacionarse consigo mismo y con los otros como seres diferentes, y desarrollar la capacidad de la creatividad y habilidad para crear y transformar la realidad.

Según lo anterior, se esperaría que la familia forme seres resilientes, es decir, seres humanos capaces de desarrollar un pensamiento creativo y lógico, que les permita enfrentar con resistencia y sensatez las adversidades que le son propias a la existencia; entre las que se cuentan, por ejemplo, los cambios de una etapa del ciclo vital a otra, las dificultades amorosas, sexuales, económicas, laborales y, por supuesto, familiares.

Además, el taller precisó que, según los participantes, hay un elemento sobresaliente en toda estructura familiar, al que ellos denominan *la ayuda*, aspecto fundamental al interior de una familia. Dentro de los vínculos familiares debe haber el sentido de solidaridad con los problemas que sus miembros puedan tener; por ello, los partícipes expresaron que los vecinos, amigos y conocidos terminan siendo familia, pues fue explícito que no necesariamente debe haber vínculos de sangre para que un grupo de personas se considere entre sí familia.

Fue bastante enriquecedor y sorprendente escuchar los significados que los participantes dieron al concepto de familia,

ya que coinciden con los que algunos autores han publicado y teorizado, como Minuchin & Fishman (1985) Viveros & Arias (2006); esto permite entrever que la experiencia es esencial para comprender las situaciones presentes en la vida.

Reflexión N° 2. Sobre el abandono

Cuando los integrantes de los equipos de trabajo investigativo o intervención comunitaria optan por priorizar la subjetividad, las actividades de intervención están enfocadas al diálogo, a la expresión de relatos sobre un tema en particular. Es decir, no sólo a la búsqueda de respuestas referidas a un determinado proyecto, sino a que los asistentes se sientan tenidos en cuenta desde su singularidad como personas.

El dar la palabra a los asistentes, y devolverles la posibilidad de preguntarse sobre su función materna y paterna, sin cuestionar su hacer, abrió la confianza requerida para que de manera espontánea las mujeres asistentes -casi todas madres y abuelas-, expusieran sus experiencias relacionadas con la economía familiar y la dinámica familiar.

Fue a partir del pasaje por uno de los talleres realizados, en el que surgió la cuestión del abandono como una forma de maltrato al que ellas, primero como hijas y hermanas, se sintieron expuestas. En el momento de la ejecución del proyecto reflexionaron sobre el modo como en la relación con sus hijos, van estableciendo vínculos afectivos marcados también por el abandono; manifestando, por ejemplo: “aunque yo estaba con mi hija mayor, ahora sé que no estaba lo necesario, pues el hecho de tenerla ahí y mejor ponerme a tomar y darle dinero para que

no me molestara, es una forma de abandonarla” (Testimonio de participante). En este sentido, los trabajos con grupos permiten la deliberación de los asistentes sobre sus propias vivencias cotidianas.

Otra madre, al reflexionar sobre ella cuando niña, dice que: “yo sentía que mi mamá quería más a mis otros hermanos que a mí; ella me daba comida como a los otros, pero la manera como me trataba-aunque no me trataba mal-era distinta” (Testimonio de participante).

Uno de los relatos que alguna de las madres introduce en el taller, es en función de los nietos:

Yo tengo miedo de que me quiten a mi nieto y se lo entreguen a la mamá, ella, aunque es mi hija, no cuida bien al niño, pero es que eso seguramente tendrá que ver con que yo a ella chiquita también la abandoné, yo me la pasaba trabajando y aunque le daba lo que necesitaba, yo no tenía tiempo ni ganas para jugar con ella, una vecina me la cuidaba (Testimonio de participante).

A partir del abandono, definido por ellas como la sensación de desprotección, de indiferencia, de no tener a quién recurrir en momentos difíciles, se fue tornando en una emergencia que las madres intentaron relativizar; nombraban que todos en algún momento de la vida han sentido abandono por parte de las figuras paternas, pero que en algunos casos esto es real.

También, algunas madres expusieron que la relación de abandono con los hijos está marcada a veces por la relación de la mujer con el padre del hijo; expresa una mujer que:

Ahora ya grande yo he entendido a mi mamá, ella era más especial con mis hermanos, y yo chiquita me encerraba a pensar que a mí no me quería, pero ya yo grande, he pensado que es que ella estaba enamorada del papá de mis hermanos, en cambio a mí me tuvo con un señor que era un vecino, que ella ni quería sino que él la perseguía mucho y le daba comida, ese señor nunca me reconoció (Testimonio de participante).

Finalmente, sea un abandono imaginario o real, en cada sujeto la experiencia se vive de manera singular. Es al interior de cada persona que se va tejiendo una interpretación, desde ésta última se establecen relaciones con las primeras figuras representativas de amor y cuidado, es decir, los padres.

Reflexión N° 3. La educación en la familia

La importancia de la aparición de los relatos de los participantes de este proyecto, radica en las posibilidades reflexivas relacionadas con la tarea de acompañamiento que tiene la familia.

Este taller fue importante porque permitió a los asistentes tomar conciencia de la relación familia y educación. Frases como “muy importante educar a los hijos para que se superen y puedan salir adelante” (Testimonio de participante) muestran que hay una claridad en la tarea de la familia como educadora.

Durante la ejecución del taller hubo una constante en expresiones relacionadas con los hijos, tales “como que no sean lo que yo soy, sino algo más de lo que yo fui, que no se repita la historia, que sean personas importantes en la sociedad”.

Los participantes tenían la sensación de que sus hijos no deben actuar como ellos para evitar las consecuencias que los primeros han experimentado. Esto guarda relación con la dimensión económica, ya que cuando mencionan que “es muy importante educar a los hijos para que se superen y puedan salir adelante” (Testimonio de participante) están aludiendo a la estabilidad económica.

Cabe aclarar que estas reflexiones a las que ellos llegan son fundamentales para pensar cómo están educando a sus hijos, si están fomentando la autonomía y la creatividad para afrontar la vida cotidiana. Esto hace que analicen sus comportamientos hacia sus hijos y determinen si la actuación que están teniendo con respecto a la educación está siendo adecuada o no.

Durante el taller se realizó una actividad reflexiva que buscaba explorar qué tanto conocían los padres a sus hijos; tal actividad develó que de los niños pequeños saben dar cuenta de intereses, gustos, miedos, etc.; pero de los hijos adolescentes, no tanto.

Esto lo justifican, entre otras cosas, con argumentos como: “ya ellos no quieren estar con uno; el otro día fui a llevarlo a la escuela y me dijo, déjeme aquí en la esquina, no me dé besito que eso es de bebés” (Testimonio de participante).

Con estas y otras expresiones, las madres defienden que a medida que sus hijos crecen se tienden a separar o alejar de ellas; prefieren salir con amigos o se encierran en el cuarto. Así, creen que el control con los hijos es más difícil en la medida que van superando etapas de desarrollo. No obstante, hay casos

particulares, en los que algunas madres insisten que sí saben, por ejemplo “qué amigos tienen, cómo les va en el colegio, a qué hora llegan” (Testimonio de participante); algunas saben si están enamorados, si tienen pareja, etc.

Parece que en la adolescencia los hijos reclaman un lugar de autonomía e independencia; pero el reclamo no quiere decir dejarlos en el libre albedrío; se trata de permitir ser y hacer, conservando los límites propios que la educación implica; educar trae consigo indisponer, molestar y desagradar; no se concibe una educación efectiva, sin un tanto de incomodidad, pues educar exige prohibir, y la prohibición siempre acarrea malestar.

Reflexión N° 4. La confianza en los lazos familiares

La confianza es una manifestación de la aceptación del otro que se constituye en próximo e incierto a la vez. Se trata de depositar en el otro la posibilidad de no ser lastimado, abandonado o afligido. La confianza implica por tanto, un lazo de afectividad que se construye en el tiempo, en la interacción; es decir, se construye socialmente como realidad.

Sin embargo, como plantea Luhmann (1996), la confianza también tiene que ver con la incertidumbre que propicia toda relación humana, aparece cuando hay creencias o motivaciones personales. Hace referencia a que el actuar de otro está motivado por una intención apropiada desde el punto de vista del que confía, y por tanto, tal acción es adecuada para la relación de ambos.

En este sentido, la confianza compromete el futuro de los otros, influye en situaciones coyunturales que afectan las posibilidades que están por venir; por eso, está basada en lo incierto, en lo incontrolable, en lo que genera expectativa.

CONSIDERACIONES FINALES

Es importante reconocer que la familia, como lugar del encuentro afectivo, de la palabra y del lenguaje, es también el lugar de la norma y la ley. Una ley, que apunta al deseo de los padres por educar a sus hijos, incluye el amor y la prohibición.

Esta cartilla permitirá reflexionar la dinámica interna familiar, desde sus distintas dimensiones: comunicación, normas, roles, límites, autoridad, tiempo libre y relaciones afectivas.

Con lo reconstruido hasta el momento, se abre una perspectiva para pensar como el amor y el dinero, en tanto objetos de relación con el otro, se convierten en herramientas de rivalidad y de soporte de la vida familiar. Éstos no son ajenos a la familia del pasado, pero manifiestos sin velo en la familia de hoy, se han convertido en objetos “causa” de problemáticas de difícil aprehensión en la convivencia familiar, escolar y social.

Finalmente, los ingresos familiares y su forma de distribución afectan a la familia en su organización y en la toma de decisiones. En este sentido, si la familia logra comprender la movilidad que le caracteriza, su dinamismo, podrá crear nuevas estrategias para afrontar la vida cotidiana y las adversidades que esta trae.

Es por lo anterior, que esta cartilla se constituye en una posibilidad de formación y orientación. Los facilitadores encontrarán en este texto alternativas de acompañamiento para procesos deliberativos en torno a la distribución de ingresos, y la relación de éstos con los estilos de vida de los diferentes grupos familiares.

REFERENCIAS

Cuevas, H. (Primer semestre, 2000). La teoría económica, el afecto y la familia. *Revista de Economía Institucional*, 2, pp. 13-36.

Gallego, A. (febrero-mayo, 2012). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 35. Recuperado de: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/>.

Gallo, H. (1998). *Usos y abusos del maltrato infantil*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.

Gutiérrez, G. (1999). *El taller reflexivo*. Medellín: Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

Luhmann, N. (1996). *Confianza*. México: Editorial Antropos.

- Miller, J. (2007). La familia en el inconsciente. En: Introducción a la clínica Lacaniana. Conferencias en España. Barcelona: Nova Gráfico.
- Minuchin, S. & Fishman, H. (1985). *Técnicas de terapia familiar*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Olivares, J., Rosa, A. & Olivares, P. (2006). Educar hoy. En: Olivares, J., Rosa, A. y Olivares, P. Ser padres, actuar como padres: un reto que requiere formación y tiempo. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Razeto, L. (2002). Las empresas alternativas. Montevideo: Editorial Nordan-Comunidad.
- Viveros, E. & Arias, L. (2006). Dinámicas internas de las familias con jefatura femenina y menores de edad en conflicto con la ley penal: características interaccionales. Medellín: Fondo Editorial Fundación Universitaria Luis Amigó.

LOS AUTORES

Edison Francisco Viveros Chavarría

Profesional en Desarrollo Familiar (Fundación Universitaria Luis Amigó); estudiante de Filosofía (Universidad de Antioquia); Especialista en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social (Universidad de Antioquia); Magíster en Educación y Desarrollo Humano (CINDE-Universidad de Manizales).

Cruz Elena Vergara Medina

Psicóloga (Fundación Universitaria Luis Amigó), Licenciada en Educación Especial (Tecnológico de Antioquia), Especialista en Docencia Investigativa Universitaria (Fundación Universitaria Luis Amigó), Magíster en Psicología y Salud Mental (Universidad Pontificia Bolivariana).